



Assemblée Générale du 8 mars 2023

1 – Rapport moral

Assurer la pérennité d'une association, sa vie et si possible la développer ne sont pas choses aisées. Malgré la traversée de quasiment trois années compliquées, la Société d'Études de Brest et du Léon s'en est, en définitive, bien tirée. Elle poursuit son action de promotion et de valorisation de l'histoire et du patrimoine de Brest et de sa région. Comme il sera dit dans le rapport d'activité, puis dans le rapport bancaire notre association a pu traverser cette année 2022 dans de bonnes conditions grâce à l'engagement de notre équipe, à la fidélité et à la confiance de nos adhérentes et adhérents. Notre action n'aurait, en outre, pu se poursuivre sans les soutiens du ministère de la Culture, du Conseil régional de Bretagne, de la ville de Brest, de l'université de Bretagne Occidentale, qui accueille désormais nos conférences dans ses locaux, et de la librairie Dialogues qui est un important diffuseur de nos Cahiers de l'Iroise. Que toutes et tous soient ici sincèrement remerciés.

Dans un monde en profonde mutation et dans un climat parfois anxiogène, notre association demeure un repère important dans le paysage associatif brestois et dans le réseau des sociétés savantes de Bretagne. La qualité, la diversité et l'intérêt des travaux que nous diffusons au travers de nos Cahiers et de nos conférences sont salués. Nous espérons nous montrer, en cela, les dignes héritiers et les dignes continuateurs de ceux qui nous ont précédés. Nous avons ici une pensée pour Monsieur Jacques GURY (1933-2022), président de notre société de 1991 à 1995, qui nous a quittés le 3 août dernier. Depuis 1954, la SEBL a ainsi publié des milliers d'articles et a ainsi généré une masse de connaissances qui ont contribué, et qui contribuent encore, à la constitution d'un patrimoine accessible à toutes et à tous. Cette accessibilité sera encore renforcée par la prochaine numérisation de nos numéros qui est actuellement en phase de lancement. Cette formidable base documentaire sera mise à disposition gratuitement. Notre rayonnement ira donc objectivement bien au-delà du nombre de nos adhérentes et adhérents, ce dont on ne peut que se féliciter.

Ce bilan moral ne saurait cependant être un satisfecit sans nuances. Pour exister, toute association requiert des forces vives. À Brest et en Bretagne, l'engagement associatif est toujours allé de soi mais il est à son tour questionné par l'évolution des modes de vie et des attentes de nos contemporains. Nous n'échappons pas, comme dans bien d'autres associations, au constat de la baisse des adhésions, comme il sera rappelé plus tard. Bien vite cependant l'optimisme reprend le dessus car notre équipe est solide et investie. Les réunions régulières de notre conseil d'administration sont mêmes des moments conviviaux car porteurs de projets. Qu'on se le dise, nous sommes bien loin d'avoir épuisé notre matière ! Notre équipe est ouverte à toute et à tout volontaire et ne demande qu'à s'étoffer encore. Parmi les projets qui nous tiennent à cœur, et que nous nous tenons à concrétiser en l'organisant suffisamment à l'avance, figure le soixante-dixième anniversaire de la Société d'Études de Brest et du Léon. Sa forme, son organisation restent encore à définir, mais soyez assurés que, si vous nous maintenez votre confiance, cette manifestation sera à la hauteur de l'héritage légué par nos prédécesseurs. Longue vie, donc, à la SEBL !

Dominique DERRIEN, président de la Société d'Études de Brest et du Léon

Le rapport moral est approuvé à l'unanimité.



2 – Compte-rendu d'activité 2022

Le 20 janvier 2022, François OLIER, nous a présenté une conférence sur '*l'hôpital maritime, abri chirurgical souterrain 1939-1944*' à Brest. L'hôpital maritime est un témoin de l'histoire de Brest depuis trois siècles ; sa première pierre a été posée en 1684 ; en 1691, il est doté de 1 000 lits (accueillant 2 000 marins). Le 18 juin 1940, l'hôpital maritime reste ouvert, le personnel médical est maintenu, les allemands en ont besoin. En 1940-1941 l'hôpital militaire est 'franco-allemand', il reste en effet 11 000 ouvriers français au sein de l'arsenal. L'hôpital civil est détruit en avril 1941, le repli se fait à l'hôpital maritime avant de rejoindre l'ancien asile de vieillards 'Ponchelet'. En 1942-1943, 2 bunkers sont construits au sein de l'enceinte de l'hôpital, ils sont toujours existants. En 1944, l'essentiel de la population a été évacué. Au moment du siège (07/08 – 18/09) le personnel restant (57) est dans l'abri qui a été mis en œuvre dès 1942. Cet abri regroupe une salle d'opération et des chambrées avec des lits superposés, il est opérationnel en énergie et dispose d'une source d'eau. Dès le 18 septembre 1944, l'hôpital est en fonction avec 25 lits ouverts. Il aura traversé toute la période de la guerre sans interruption.

Le 17 février 2022, Georges KEVORKIAN nous a présenté une conférence sur les marins bretons de la flotte française au secours des Arméniens en 1915 et sur les liens plus généraux entre la Bretagne et l'Arménie, à travers notamment le parcours de sa propre famille qui comme beaucoup d'autres ont subi l'exode et se sont retrouvés dans divers pays d'Europe dont la France. En 1915, les arméniens qui fuyaient se sont retrouvés sur des croiseurs dont le Guichen dans une situation périlleuse et les marins français ont sauvés 4 100 Arméniens entre le 10 et le 13 septembre 1915. Un camp fut aménagé par les anglais à Port Saïd pour venir en aide aux réfugiés. Certains y restèrent jusqu'en 1918.

Le 17 mars 2022, Brieg HASLE-LE GALL est intervenu pour présenter la Bretagne de Bruno LE FLOC'H, auteur de bande dessinée décédé il y a 10 ans. L'une de ses œuvres 'Au bord du monde' (3 nouvelles bédessinées) vient d'être rééditée par les éditions Locus Solus. Il a dessiné la Bretagne sous de nombreuses coutures en une dizaine d'albums que Brieg nous présente : Trois éclats blancs, Un après-midi d'été, Paysage au chien rouge, Une mode à croquer... une œuvre poétique et sensible sur la région, et le pays bigouden. Son travail traduit sa fascination pour ce territoire et son amour de la mer.

Le Cahier n° 238 sur la défense de Brest et sa rade est sorti le jour de cette conférence. Cette défense revêt des aspects très variés : Dominique DERRIEN s'est rendu à la base aéronavale de Lanvéoc-Poulmic où il a rencontré les marins et pilotes qui vivent cette défense au quotidien sur Brest et dans le monde. Mais aussi au CEDRE, où la défense et la préservation du monde marin est un enjeu majeur. Cette défense, nous la retrouvons en 1918-1919 avec la manière d'affronter la grippe espagnole, en 1940-1944 avec la présence de la Wehrmacht et sur la même période par l'attaque des phares.

Le 21 avril, Yannig Lescop nous a présenté « Paul Louis Gaultier de Kerveguen 1737-1814, ingénieur géographe brestois devenu Gardien des trésors de la grande armée ». C'est le 22 mars 1737 que naît, à Brest, Paul Louis Gaultier. Il commence sa carrière en 1756 comme élève ingénieur de la Marine Royale. En 1763, il embarque pour sa première expédition à destination de Rio, qu'il n'atteindra pas, la mission étant avortée, et qui l'amènera à Saint Domingue, où il devient aide de camp de l'amiral d'Estaing. Devenu ingénieur géographe, il



effectuera les relevés topographiques des côtes de l'océan atlantique et des Pyrénées tout en voguant d'exploits en aventures. Ses états de services dans la guerre d'indépendance américaine, lui vaudront d'être Chevalier de Saint Louis et décoré de l'Ordre de Cincinnatus. Il participe, comme Général de Brigade, à la libération de Toulon en 1793, où s'illustre le jeune Napoléon Bonaparte. Il prend sa retraite à 70 ans, après 52 ans de service. Il est alors général de Division, Inspecteur des Revues, titre surnommé « Gardien des trésors de la grande Armée ».

Le 19 mai c'est Stéphane Sire qui nous a présenté quelques ponts brestois : le pont national ou pont tournant de Brest mais aussi, l'aspect original du projet de Cadiat et Oudry d'un pont en arc et non en « trapèze ». Puis, le viaduc de la Brasserie à Lambézellec, un pont que l'auteur a connu des archives à sa restauration en 2010, occasion d'échanges avec les ingénieurs en charge de l'opération. S'il n'y avait néanmoins qu'une chose à retenir de cet ouvrage c'est que, construit par l'ingénieur du Grand Palais à Paris, il s'agit d'un ouvrage d'art unique au monde.

Le 16 juin, nous avons accueilli Pierrick CHUTO auteur de plusieurs ouvrages dont 'Les enfants trouvés de l'hospice de Quimper', thème de sa conférence auquel il a ajouté les enfants de l'hospice de Brest. En 1811, un décret impérial de Napoléon 1^{er} institue que les enfants abandonnés seront confiés à la charité publique. La plupart du temps, les noms sont inventés de toute pièce, s'il y a un mot avec l'enfant et que le nom de la mère est mentionné, il peut être inversé (LINDOUR devient DOURLIN) mais autrement, cela peut être une particularité physique, le nom du jour inversé... Entre 1801 et 1861, on recense 3 816 enfants trouvés à Quimper. À Brest, ce sont les dames de Saint-Thomas de Villeneuve qui se chargent de l'hospice. Les enfants sont confiés à des familles nourricières que l'on rémunère (5F/ mois) cette somme ne sera jamais réévaluée. À l'âge de 12 ans : soit l'enfant reste chez la nourricière contre une somme de 50 F, soit, il est rendu à l'hospice où il travaillera. En 1861, le tour de Quimper ferme, à la place un arrêté préfectoral ouvre un bureau d'admission. À Brest, il ferme le 1^{er} août 1864. En 1874, la loi Roussel donne des bases pour la protection des enfants en bas âge. En, 1904, c'est la création des services départementaux d'aide à l'enfance.

Le 5 juillet 2022 avait lieu une journée de commémoration du 270^e anniversaire de l'Académie de Marine de Brest (1752-2022) avec une visite de la salle qui y est consacrée au Musée de la Marine de Brest et toute une série de conférences sur le sujet. Dans le même temps, le Cahier 238 consacré au sujet a été présenté avec toute une série d'articles sur l'excellence maritime à Brest au travers de portraits : Amédée-François Frézier, Duhamel du Monceau, Philibert Commerson botaniste, Antoine Choquet de Lindu où l'apport de l'Académie au SHOM. Un aperçu varié et complet de l'apport de cette institution à la ville qui lui a donné son identité.

Le 17 septembre 2022, dans le cadre des Journées du patrimoine, Patrick JADE nous a parlé des *fortifications, ces omniprésentes inconnues*. La place de Brest est encaissée et par définition assez difficile à défendre. Les premières enceintes que la ville a eu sont celles du château jusqu'au XVII^e siècle. Puis, il y a eu les bastions d'Ozanne qui se sont révélés assez peu satisfaisants. À partir de la fin du XVII^e, entre 1680 et 1690, une véritable enceinte bastionnée se met en place avec Vauban. À partir de 1770 avec l'extension de l'Arsenal sur le haut de la Penfeld, on assiste à une extension des fortifications en direction du Bouguen notamment puis, la mise en place de forts autour de la ville : Fort Montbary, Fort du Questel,



Fort de Penfeld...et au XIX^e siècle, des forts pour contrer l'extension de la ville en dehors des fortifications : Fort du Guelmeur, Fort de Pen ar Créac'h, Fort de Guilers. Dans la ville, il reste des traces de ces fortifications du côté de Quéliverzan, sur le Cours Dajot, sur la place de la Liberté...

Le même jour a eu lieu la présentation du Cahier Hors-Série n°10 '*Fortifier Brest*'. Ce Cahier relate les fortifications de l'origine du château à la période romaine, aux grands travaux menés dans la ville à la fin du XVII^e siècle, à l'îlot fortifié de Berheume ou l'escalier du Cours Dajot mais aussi d'autres formes de défense comme la milice bourgeoise. Un numéro qui permet de découvrir différentes facettes de la ville et l'évolution de la manière de la défendre.

Le 20 octobre 2022, Stéphane GATTI et Thierry de BRESSON, nous ont présenté un des aspects peu connus de la Commune ou de ses répercussions à Brest. Après la rafle de la semaine sanglante à Paris, une grande partie des prisonniers a été envoyée dans les ports bretons de Brest et Lorient. La plus grande partie (12 000) sera logée sur des bateaux-prisons dans la rade de Brest pendant 9 mois pour certains. L'arrière-grand-père de Thierry était tout jeune marin, le second du Capitaine Bréhart et il a écrit des notes tout au long de cette période, il a conservé les archives des ordres reçus. Cette période l'a profondément marquée et il a démissionné de la marine ensuite ; ses archives sont restées dans une malle et il n'a plus évoqué cette période ; ce n'est qu'en 2020 que Thierry a découvert ces archives. Tous décrivent les conditions misérables de la détention liées aussi à la mise en place très rapide et urgente de cette détention : Peu de matériel (1 hamac pour deux), promiscuité extrême, difficultés d'approvisionnement en nourriture... Les 2/3 des prisonniers seront amnistiés et aucune charge en sera retenue contre eux mais, ils auront tout de même passés 9 mois en prison sans raison.

Le 17 novembre 2022, Jean-Yves NERZIC nous a présenté la capture d'un câble télégraphique en 1915-1916. L'affaire, oubliée depuis la première guerre mondiale, prend un relief particulier compte-tenu des inquiétudes actuelles sur les communications par câbles sous-marins. Après quelques éléments de géopolitique, monsieur Nerzic a exposé la complexité des différentes étapes d'une opération ayant permis de détourner un câble allemand de son usage pour établir une liaison Brest-Casablanca-Dakar.

Le 16 décembre 2022, Alain UGUEN nous a proposé un historique de la naissance de la photographie et de ses premiers développements, en parallèle de la sortie du cahier 239 consacré à ce même thème. Quelques rappels sur les débuts avec Nicéphore Niepce, les daguerréotypes, la naissance rapide de la 3D grâce aux vues stéréoscopiques puis les développements commerciaux avec les photos cartes de visite (dont Disderi à Brest se fit le champion avant de partir sur Paris), les cartes postales, les films négatifs souples. Pour finir un défilé d'images du XIX^e siècle pour le plaisir, en soulignant au passage les stéréotypes bretons parfois ainsi véhiculés.

Le Cahier 239 '*Objectif Brest*' nous présente l'apparition des photographes à Brest fin XIX^e et début XX^e siècle à travers plusieurs portraits : Geneviève Elisabeth FRANCART-DISDÉRI, Joseph-Émile MAGE, René-Victor et Emilienne BOELLE, INIZAN-BOCOYRAN... et leurs visions de la ville ou ses alentours, véritables témoins de l'époque.



**Statistiques site Internet www.cahiersdeliroise.org
au 5 mars 2023**

PÉRIODE	VISITEURS	PAGES VISITÉES	PAGES/VISITEURS	VISITES VIA MOBILES
Juillet-déc. 2012	880	5 066	5,75	0 %
2013	2 562	8 335	3,25	1 %
2014	3 291	9 474	2,87	4 %
2015	3 574	9 208	2,57	4 %
2016	4 167	12 854	3,08	4 %
2017	5 247	15 355	2,92	9 %
2018	5 311	14 316	2,69	11 %
2019	3 932	9 781	2,48	20 %
2020	2 089	6 241	2,98	30 %
2021	2 913	8 852	3,03	24 %
2022	1 748	5 348	3,06	34 %
01/01/23 > 05/03/23	298	1 100	3,07	13 %
TOTAL	36 012	105 930	2,94	

- Baisse des visiteurs au cours de l'année 2022 : **1 748 visiteurs uniques** contre 2 913 en 2021.
- Baisse des pages visitées : **5 348 pages visitées** en 2022 contre 8 852 en 2021.
- Augmentation du nombre de pages vues par chaque visiteur : **3,06 pages vues par chaque visiteur en 2022** contre 3,03 en 2021.

À ce jour, depuis son lancement le 25 juillet 2012, le site a totalisé **36 012 visiteurs** pour **105 930 pages visitées** soient **2,94 pages vues** par visiteur.

Les visiteurs accèdent à notre site surtout via *facebook* et *google*, mais aussi via *wikipedia.org*, *brest.fr/actus-agenda*, *shabretagne.org*, *wiki-brest.net*, *archives-brest.com*, *cotebrest.fr*, *hopitauxmilitairesguerre1418.overblog.com*, *soc.archeo.finistere.org*, *tonnerredезef.over-blog.com...*

Page Facebook officielle : **621 abonnés** à ce jour **contre 577 l'an passé** ! Portée moyenne hebdomadaire : près de 3 100 personnes par semaine – contre 2 640 l'an passé.

Le rapport d'activité est approuvé à l'unanimité.



3- COMPTE RENDU FINANCIER

3.1. Synthèse

Le bilan 2022 est bénéficiaire de 1985,91 euros. Ce résultat n'intègre pas les 405,85 euros d'intérêts du livret d'épargne, qui reste intouché. L'activité et les ventes sont en baisse mais la situation financière reste saine et solide.

3.2. Les revenus de 2022

	RESSOURCES AU 31 DECEMBRE 2022			Prévisions 2022
701	ventes de produits finis	ventes de revues chez Dialogues	4 761,00	6 180,00
		vente de revues ponctuelles	757,65	
		ventes de revues à des organismes	790,00	
	total compte 70		6 308,65	6 180,00
740	Subvention Etat	Ministère de la Culture : DRAC Bretagne	1 500,00	1 500,00
	Subvention Région	Conseil Régional de Bretagne	1 500,00	1 500,00
	Subvention Collectivités	Ville de Brest	960,00	1 000,00
	total compte 74		3 960,00	4 000,00
7561	cotisations sans contrepartie	adhésions des membres	6 521,00	7 000,00
7562	cotisations avec contrepartie	participation des adhérents aux frais de réception		1 600,00
	total compte 75		6 521,00	8 600,00
768	autres produits financiers	Intérêts livret A	405,85	180,00
	total compte 76		405,85	180,00
		TOTAL RECETTES	17 195,50	18 960,00
			Réalisées	Prévues

Les revenus des ventes ont nettement diminué par rapport à l'année précédente et on note une baisse des adhésions et du nombre de cotisations. Mais, sur le cœur d'activité de l'association, on est globalement dans les prévisions. L'écart principal avec celles-ci vient de l'absence d'activités « sociales » comme les moments de convivialités au restaurant qui avaient lieu avant la crise de la COVID, et de l'absence de contributions financières des participants à ces rendez-vous.



3.3. Les dépenses de 2022

CHARGES AU 31 DECEMBRE 2022				Prévisions 2022
604	achat d'études et prestations de services	impressions non programmées	573,27	1 000,00
		impression numéros de série	7 260,32	9 000,00
		impression hors-série	2 521,80	2 500,00
		envoi aux adhérents et abonnés	3 061,27	2 500,00
6064	fournitures administratives	fournitures de bureau	29,29	500,00
	total compte 60		13 445,95	15 500,00
613	locations	site internet et divers	120,00	510,00
616	assurance	MAIF	218,33	230,00
618	documentation		-	100,00
	total compte 61		338,33	840,00
6231	frais déplacement	conférencier Lescop	198,70	-
6231	rela. Pub.	annonce et fleurs mortuaires	348,20	-
6233	rela. Pub. Salon	pot et achat panneau pub	157,30	-
6257	frais réception	soirée avec adhérents	-	2 000,00
626	frais postaux	frais postaux	196,30	500,00
627	frais bancaires	frais tenue compte CCP	78,96	80,00
	total compte 62		979,46	2 580,00
658	charges diverses de gestion courante	Cotisation Société d'Histoire et d'Archéologie de Bretagne	40,00	40,00
	total compte 65		40,00	40,00
		TOTAL DEPENSES	14 803,74	18 960,00
			Réalisé	Prévision

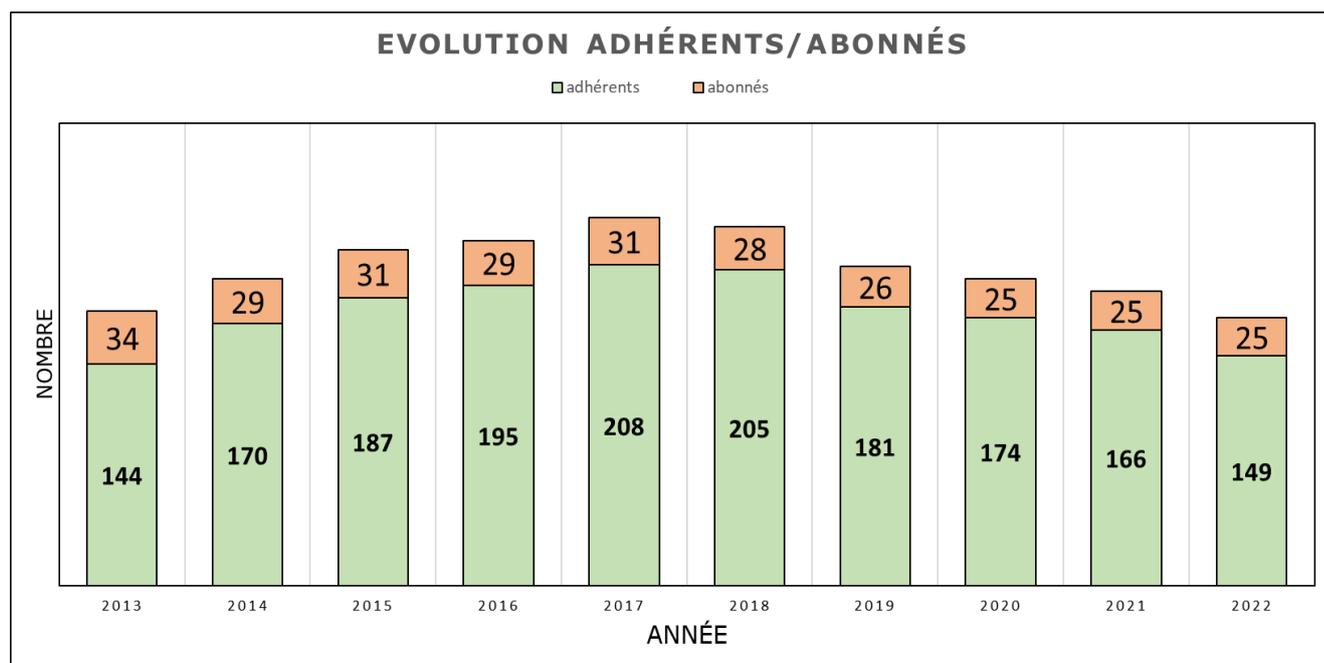
Les dépenses ont également été nettement inférieures aux prévisions. Moins de « réimpressions » car les numéros « à succès » comme les Hors-Série 1 et 5 datent de quelques années. L'impression des numéros de série a coûté moins que ce que ne faisait craindre une éventuelle explosion du prix du papier. Nos relativement petites séries d'impression restent plus sensibles à des facteurs internes comme le nombre de pages et surtout, l'utilisation (ou non) d'images en couleur. Pour les frais d'envois, au moment où est créé le budget prévisionnel l'augmentation des tarifs de la poste n'est pas connue et, de notre côté, le poids des futures revues n'est pas prévisible (le nombre de pages dépendant du nombre de contributions). Pour les frais divers de fonctionnement rien d'exceptionnel. Un investissement peu onéreux dans deux beaux « Roll-Up » présentant l'association et qui sont exposés lors des conférences. On note également des fleurs et avis mortuaires pour les décès de madame Bramé et monsieur Gury. La conférence en uniforme de monsieur Lescop nous a coûté presque 200 euros. Elle aurait pu avoir plus



de succès. Peu de fournitures de bureau et peu de frais postaux indiquent notamment une baisse des activités de ventes et d'expédition directe.

Les économies viennent essentiellement de l'absence des deux rendez-vous annuels traditionnels au restaurant, qui n'ont pas repris depuis la pandémie, d'où un montant « réception » à 0. Dans le passé, ces activités avaient tendance à largement dépasser l'estimation faite.

3.4. Nombre d'adhérents (particuliers et associations) et abonnés (médiathèques et administrations).



3.5. Situation des comptes à la fin de l'exercice 2022

RÉSULTAT 2022 (Hors intérêt épargne)	+ 1985,91 €
TRESORERIE – COMPTE COURANT	15853,41 €
TRESORERIE – CAISSE MONNAIE	259,84 €
TRESORERIE TOTALE	16113,25 €
LIVRET EPARGNE	29 922,22 €

Le compte de résultats de 2022 est approuvé à l'unanimité.

4- BUDGET PRÉVISIONNEL 2023

SEBL - BUDGET PREVISIONNEL 2023 - SYNTHESE							
CHARGES PREVISIONNELLES 2023				RESSOURCES PREVISIONNELLES 2023			
604	achat d'études et prestations de services	impressions non programmées	1 000,00	701	ventes de produits finis	ventes de revues en dehors des adhésions	6 180,00
		impression numéros de série	7 500,00		total compte 70		6 180,00
		impression hors-série	2 500,00	740	Subvention Etat	Ministère de la Culture : DRAC Bretagne	1 500,00
		envoi aux adhérents et abonnés	2 900,00		Subvention Région	Conseil Régional de Bretagne	1 500,00
6064	fournitures administratives	fournitures de bureau	190,00		Subvention Collectivités	Ville de Brest	1 000,00
	total compte 60		14 090,00		total compte 74		4 000,00
613	locations	site internet et divers	310,00	7561	cotisations sans contrepartie	adhésions des membres	5 400,00
616	assurance	MAIF	230,00	7562	cotisations avec contrepartie	participation des adhérents aux frais de réception	1 600,00
618	documentation	divers	100,00		total compte 75		7 000,00
	total compte 61		640,00	768	autres produits financiers	Intérêts livret A	180,00
6257	frais réception	soirée avec adhérents	2 000,00		total compte 76		180,00
626	frais postaux	frais postaux	500,00				
627	frais bancaires	frais tenue compte CCP	90,00				
	total compte 62		2 590,00				
658	charges diverses de gestion courante	Cotisation Société d'Histoire et d'Archéologie de Bretagne	40,00				
	total compte 65		40,00				
		TOTAL PREVISIONNEL DEPENSES 2023	17 360,00			TOTAL PREVISIONNEL RECETTES 2023	17 360,00

Ce budget prévisionnel a été créé en septembre 2022 pour les dossiers de demande de subventions 2023 et tire les leçons de l'expérience des années précédentes. Il se cale sur le résultat des revenus 2022 et anticipe une poursuite éventuelle de la baisse des adhésions.

Le budget prévisionnel 2023 est approuvé à l'unanimité.

5- Renouvellement du tiers sortant

Composition actuelle du conseil d'administration :

1^{er} tiers : Dominique DERRIEN, Rémi De Kersauson, Chantal RIO

2^é tiers : Yves COATIVY, Hugues COURANT, Claude PERON, Loïk SALIOU

3^é tiers : Jean-Yves GUENGANT, Brieg HASLE LE GALL, Armelle NICOLAS, François OLLIER

Chaque tiers est élu pour trois ans, les sortants sont rééligibles. Cette année le tiers sortant est le 2^é, les membres de ce tiers se représentent. Armelle NICOLAS n'ayant pas pu être présente aux conseils d'administration ces 3 dernières années, le conseil la remercie pour son soutien. Olivier CORRE a fait part de sa volonté de participer au conseil d'administration.



**Société
d'Études
de Brest
et du Léon**

Association Loi 1901 – Code APE : 221 E – SIRET N° 314 024 373 00040
4 rue Colonel Fonferrier – 29200 BREST – mail : societe.etudes29@gmail.com
<http://www.cahiersdeliroise.org>

Le conseil d'administration se compose donc désormais de :

1^{er} tiers : Dominique DERRIEN, Rémi De Kersauson, Chantal RIO

2^é tiers : Yves COATIVY, Hugues COURANT, Claude PERON, Loïk SALIOU

3^é tiers : Olivier CORRE, Jean-Yves GUENGANT, Brieg HASLE LE GALL, François OLLIER

La constitution de ce nouveau bureau est actée par l'assemblée générale. Il se tiendra prochainement pour définir la suite de l'activité de la société.

L'ordre du jour étant épuisé, clôture de la séance à 18h45.

Le secrétaire de séance
Chantal RIO

Le président
Dominique DERRIEN